FORMULARZ APLIKACYJNY

PROGRAM

„SCENA DLA TAŃCA” 2013

1. Informacja o projekcie
	1. Nazwa projektu.....................
	2. Miejsce realizacji projektu..................................
	3. Daty realizacji projektu....................................
	4. Krótka charakterystyka projektu, uwzględniająca przedstawienie koncepcji programowej projektu, uzasadnienie wyboru Partnerów, charakterystykę grupy docelowej odbiorców projektu oraz cele jakie chce osiągnąć Wnioskodawca i Partner/Partnerzy dzięki realizacji projektu – maksymalnie 3000 znaków.

|  |
| --- |
| ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |

* 1. Promocja projektu – krótki opis planowanych działań promocyjnych z wykorzystaniem kanałów komunikacyjnych Wnioskodawcy oraz Partnerów, a także ewentualnych dodatkowych działań promocyjnych, uwzględniających specyfikę artystyczną projektu i docelową grupę odbiorców (jakie media i kanały komunikacji będą najlepsze by dotrzeć do docelowej grupy odbiorców) – maksymalnie 1000 znaków

|  |
| --- |
| ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |

1. Informacja o Wnioskodawcy
	1. Nazwa....................................................................
	2. Status prawny (proszę wskazać rodzaj prowadzonej działalności – samorządowa instytucja kultury, fundacja, stowarzyszenie, inne)…………………….
	3. Adres ................................................
	4. Adres korespondencyjny...............................................
	5. Email............................................
	6. Telefon...............................................
	7. Fax............................................
	8. Strona internetowa......................................
	9. Osoba kontaktowa – imię, nazwisko, funkcja, telefon, adres mailowy............................................................
	10. Osoba upoważniona do reprezentowania Wnioskodawcy – imię, nazwisko, funkcja, telefon, adres mailowy..................................................................................................
2. Informacja o partnerze 1
	1. Nazwa lub Imię i Nazwisko.....................................................................
	2. Status prawny (proszę podkreślić właściwe)
		1. Osoba fizyczna
		2. Osoba prawna (proszę wskazać rodzaj prowadzonej działalności – samorządowa instytucja kultury, fundacja, stowarzyszenie)…………………….
	3. Adres .................................................
	4. Adres korespondencyjny..........................................................
	5. Email............................................................
	6. Telefon...........................................................
	7. Fax ............................................................
	8. Strona internetowa...........................................
	9. Osoba kontaktowa (w wypadku osób prawnych) – imię, nazwisko, telefon, adres mailowy...........................................................................
3. Informacja o partnerze 2 (I o pozostałych ANALOGICZNIE)
	1. Nazwa lub Imię i Nazwisko.....................................................................
	2. Status prawny (proszę podkreślić właściwe)
		1. Osoba fizyczna
		2. Osoba prawna (proszę wskazać rodzaj prowadzonej działalności – samorządowa instytucja kultury, fundacja, stowarzyszenie)…………………….
	3. Adres .................................................
	4. Adres korespondencyjny..........................................................
	5. Email............................................................
	6. Telefon...........................................................
	7. Fax ............................................................
	8. Strona internetowa...........................................
	9. Osoba kontaktowa (w wypadku osób prawnych) – imię, nazwisko, telefon, adres mailowy...........................................................................
4. Przewidywana ilość odbiorców projektu: ………………………..
5. Informacja o wnioskowanYM DOFINANSOWANIU
	1. Wysokość wnioskowanego dofinansowania (kwota brutto): ...................................................
	2. Sposób wykorzystania wnioskowanego dofinansowania (rodzaj kosztów zgodnie z wykazem kwalifikowanych kosztów) – minimum 50% dofinansowania brutto musi zostać przeznaczone na honoraria artystów i prawa autorskie i pokrewne (ZAiKS):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| L.P. | RODZAJ KOSZTU (zgodnie z wykazem kosztów kwalifikowanych, np. koszty honorariów wykonawczych, koszty praw autorskich, koszty transportu, koszty zakwaterowania) | OPIS KOSZTU (np. honorarium wykonawcze dla artysty X za wykonanie spektaklu Y)  | KWOTA BRUTTO ZE ŚRODKÓW IMIT | % CAŁOŚCI DOFINANSOWANIA ZE ŚRODKÓW IMIT |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
|  | SUMA |  |  | 100% |

* 1. Ramowy budżet całkowitych kosztów projektu (koszty brutto), uwzględniający wpływy z biletów na spektakle prezentowane w ramach projektu:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LP. | OPIS KOSZTU  |  SPOSÓB KALKULACJI (np.: koszt noclegu artysty: 4 noclegi x 5 zł, lub: honoraria wykonawcze 4 tancerzy: 4 x 5 zł brutto) | KOSZT CAŁKOWITY (brutto) | ZE ŚRODKÓW IMIT  | Z INNYCH ŹRÓDEŁ (wskazać źródła) |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |
|  | SUMA |  |  |  |  |

* 1. Opis wkładu rzeczowego sceny instytucjonalnej (jako Wnioskodawcy lub Partnera projektu) – np. zakwaterowanie artystów w Domu Aktora, wyżywienie, transport lokalny, zapewnienie sprzętu i obsługi technicznej, obsługi sceny i widowni, sprzątania, ochrony, promocja w ramach regularnych działań promocyjnych sceny – ulotki repertuarowe itd.)

.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. obowiązkowe Załączniki:
	1. Krótka charakterystyka działalności Wnioskodawcy i Partnera/Partnerów.
	2. Potwierdzenie współpracy pomiędzy Wnioskodawcą a Partnerem/Partnerami przy realizacji projektu (listy intencyjne, umowy, porozumienia – kopie poświadczone za zgodność z oryginałem)
	3. Nagrania DVD wszystkich spektakli prezentowanych w ramach projektu

.............................................. ...............................

(miejsce, data)

(podpis osoby upoważnionej do reprezentowania Wnioskodawcy wraz z pieczęcią instytucji)