

**UMOWA O WSPÓŁPRACY**

dalej jako „Umowa”, zawarta w dniu ..... 2018 roku w Warszawie,  
z wyłączeniem stosowania ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych  
(j.t. Dz. U. z 2010 roku Nr 113, poz. 759 z późn. zm.) na podstawie art. 4 pkt 8 wskazanej  
powyżej ustawy, pomiędzy:

**Instytutem Muzyki i Tańca** - państwową instytucją kultury z siedzibą w Warszawie, adres:  
00-097 Warszawa, ul. Fredry 8, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego  
przez ..... pod poz. ...., posiadającym NIP 525-249-03-48, reprezentowanym  
przez: Joannę Szymajdę – Zastępcę Dyrektora, Ligię Dworakowską – Głównego  
Księgowego, zwanym dalej „**INSTYTUTEM**”,

a

..... z siedzibą w ....., adres: ul. ...., 00-000 .....,  
....., NIP: ....., REGON: ....., zwaną w dalszej  
części umowy „**WSPÓŁWYDAWCĄ**”, reprezentowaną przez: ..... -  
.....

zwanymi dalej łącznie "Stronami" lub w liczbie pojedynczej "Stroną".

ZWAŻYWSZY, ŻE INSTYTUT jako państwowa instytucja kultury działająca na podstawie  
ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej  
(t.j. Dz. U. z 2012r., poz. 406 z późn. zm.), zarządzenia nr 24 Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego z dnia 22 września 2010 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu Instytutowi  
Muzyki i Tańca w Warszawie oraz nadanego mu Statutu, prowadzi niekomercyjną działalność  
na rzecz edukacji kulturalnej i rozwoju twórczości artystycznej ze względu na podstawowe  
znaczenie tego obszaru dla wszystkich innych działań artystycznych, społecznych i  
cywilizacyjnych;

ZWAŻYWSZY, ŻE Strony zamierzają podjąć współpracę w ramach „Programu  
wydawniczego 2018”, którego INSTYTUT jest organizatorem;

ZWAŻYWSZY, ŻE WSPÓŁWYDAWCA zamierza przyczynić się do wzbogacenia zasobów  
polskojęzycznej literatury naukowej oraz popularnonaukowej na temat tańca poprzez  
przygotowanie publikacji książkowej;

ZWAŻYWSZY, ŻE INSTYTUT w celu propagowania założeń wynikających z prowadzonych  
przezeń programów, w tym programów wydawniczych, zamierza podejmować działania o  
charakterze informacyjnym na temat programów oraz przygotowujących w ich ramach  
publikacji bądź innych projektów;

Strony zawierają Umowę o następującej treści:

**§ 1****[OŚWIADCZENIA STRON]**

1. INSTYTUT oświadcza, że jest organizatorem programu „Program wydawniczy  
2018”, zwanego dalej „Programem”, mającego na celu: wzbogacanie zasobów  
polskojęzycznej literatury naukowej oraz popularnonaukowej na temat tańca, rozwój

naukowego dyskursu o tańcu, popularyzację wiedzy z historii i teorii tańca, rozwój refleksji naukowej i propagowanie nowoczesnej myśli pedagogicznej w dziedzinie tańca.

2. Strony ustalają, że niniejsza Umowa zostaje zawarta na podstawie aplikacji zgłoszonej przez WSPÓŁWYDAWCĘ w ramach Programu oraz na podstawie decyzji komisji konkursowej opiniującej aplikacje złożone w ramach Programu z dnia ..... 201.... roku.

## § 2

### [PRZEDMIOT UMOWY]

1. Na zasadach określonych w niniejszej Umowie Strony zobowiązują się do współpracy w zakresie publikacji książki „.....” autorstwa ....., w terminie ..... r., zwanej dalej „Publikacją“, w ramach Programu. Harmonogram realizacji Publikacji oraz opis dystrybucji i działań promocyjnych stanowią Załączniki nr 1 i 2 do niniejszej Umowy.
2. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że prowadzi działalność gospodarczą lub statutową w zakresie objętym przedmiotem niniejszej Umowy, tj. w zakresie działalności wydawniczej.
3. INTYTUT oświadcza, że do jego zadań statutowych należy wspieranie specjalistycznych wydawnictw i czasopism, w tym tłumaczeń i wydawnictw audiowizualnych, z dziedziny tańca.
4. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że dysponuje wiedzą, doświadczeniem, potencjałem ekonomicznym i technicznym niezbędnym do realizacji Publikacji.

## § 3

### [OŚWIADCZENIE W ZAKRESIE PRAW WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ]

1. Zasady realizacji Publikacji, w tym nabywanie majątkowych praw autorskich do rozpowszechniania utworów składających się na Publikację oraz stawki honorariów należnych poszczególnym autorom lub innym podmiotom uprawnionym z praw autorskich (dalej jako "Podmioty Uprawnione") regulują odrębne umowy pomiędzy WSPÓŁWYDAWCĄ a Podmiotami Uprawnionymi. WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do nabycia autorskich praw majątkowych lub praw z licencji na korzystanie z wszelkich utworów lub fragmentów utworów bądź innych przedmiotów praw własności intelektualnej składających się na Publikację, w zakresie niezbędnym do korzystania z Publikacji przez Strony w sposób wynikających z niniejszej Umowy.
2. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że:
  - a) przysługują mu lub najpóźniej do dnia rozpoczęcia korzystania z Publikacji będą mu przysługiwać prawa autorskie lub prawa z licencji do Publikacji oraz jej części składowych w zakresie niezbędnym do realizacji zobowiązań WSPÓŁWYDAWCY wynikających z niniejszej Umowy oraz że do dnia zawarcia niniejszej Umowy nie zaciągnął jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały jego prawa do korzystania z Publikacji;
  - b) nie mają i nie będą miały miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Instytut na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania, w tym rozpowszechniania Publikacji bądź jej fragmentów.
3. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że prawa autorskie lub prawa z licencji do Publikacji będzie nabywał zarówno w imieniu własnym i na swoją rzecz, jak i na rzecz Instytutu, w takich proporcjach na rzecz każdej ze Stron jak to wynika z zakresu dofinansowania przez Instytut kosztów nabycia praw autorskich lub praw z licencji do Publikacji i jaki jest niezbędny do jej prawidłowego wykonania przez strony umowy. Jeżeli

WSPÓŁWYDAWCA w dniu zawarcia niniejszej Umowy dysponuje prawami autorskimi lub prawami z licencji do Publikacji, zobowiązuje się do dokonania takiej modyfikacji umowy/umów z podmiotami uprawnionymi z praw autorskich, by Instytut stał się podmiotem współuprawnionym stosownie do swojego udziału w dofinansowaniu kosztów nabycia praw autorskich lub praw z licencji.

4. Strony wzajemnie udzielają sobie – dla umożliwienia drugiej Stronie nieskrępowanego korzystania z Publikacji w niezbędnym zakresie – licencji na korzystanie z Publikacji na następujących warunkach:

a) WSPÓŁWYDAWCA udziela INSTYTUTOWI niewyłącznej licencji na czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych, na udostępnienie fragmentów Publikacji (okładka, strona tytułowa, spis treści oraz fragment wybranego rozdziału), na portalach internetowych INSTYTUTU lub kanałach INSTYTUTU na ogólnodostępnych portalach, jak i działalności związanej z promowaniem Publikacji z prawem do bezpłatnego korzystania z przedmiotowych fragmentów Publikacji przez nieograniczony krąg osób, a także we wszelkich innych materiałach informacyjnych dotyczących INSTYTUTU. W celu uniknięcia wątpliwości Strony zgodnie postanawiają, że wartość licencji udzielonej INSTYTUTOWI przez WSPÓŁWYDAWCE – z uwagi na to, że wskazana wyżej licencja zostaje udzielona jedynie ze względu na jej wykorzystanie w celach informacyjnych (z uwzględnieniem promocji Publikacji), nie będzie zaś eksploatowana przez INSTYTUT komercyjnie – wynosi 1 PLN netto;

b) INSTYTUT udziela WSPÓŁWYDAWCY wyłącznej licencji na czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych, na korzystanie z Publikacji na następujących polach eksploatacji:

- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - zwielokrotnienie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, cyfrową i reprograficzną, a także na dowolnych nośniach.
- w zakresie obrotu egzemplarzami - wprowadzanie do obrotu we wszelkich kanałach dystrybucji, najem, dzierżawa i użyczenie egzemplarzy,
- w zakresie rozpowszechniania w inny sposób niż wskazany powyżej w tirecie drugim - nadawanie, reemitowanie, odtwarzanie, udostępnianie publicznie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

5. WSPÓŁWYDAWCA ponosi pełną odpowiedzialność za prawdziwość powyższych oświadczeń. W razie wystąpienia osoby trzeciej przeciwko Instytutowi z roszczeniami pozostającymi w związku z korzystaniem z Publikacji lub jej części składowych lub rozporządzaniem prawami do nich WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do wstąpienia do toczącego się postępowania niezwłocznie po zawiadomieniu go o tym fakcie przez Instytut, a także do pokrycia niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od otrzymania pisemnego wezwania Instytutu, wszelkich szkód poniesionych z tego tytułu przez Instytut, a w szczególności kwot odszkodowań, zadośćuczynień, kosztów sądowych, kosztów pomocy prawnej. Powyższe zobowiązanie obejmuje obowiązek pokrycia przez WSPÓŁWYDAWCE wszelkich udokumentowanych szkód, w tym wynikających z ugody sądowej lub pozasądowej lub orzeczenia sądu.

6. Niezależnie od zobowiązań, o których mowa w ust. 3 powyżej, WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do wyjaśnienia ewentualnych żądań, z jakimi mogłyby wystąpić osoby uczestniczące w jakikolwiek sposób w przygotowaniu lub realizacji Publikacji.

#### § 4 [ZOBOWIĄZANIA WSPÓŁWYDAWCY]

1. W ramach współpracy wynikającej z niniejszej Umowy WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do:
  - a. zwielokrotnienia Publikacji oraz wprowadzenia zwielokrotnionych egzemplarzy do obrotu w nakładzie nie mniejszym niż 300 egzemplarzy;
  - b. umieszczenia nazwy INSTYTUTU jako współwydawcy we wszystkich tych miejscach, gdzie pojawia się nazwa WSPÓŁWYDAWCY jako wydawcy Publikacji (w szczególności: na okładce, stronie tytułowej, stronie redakcyjnej Publikacji, we wszelkich materiałach dotyczących Publikacji);
  - c. umieszczenia logotypu INSTYTUTU jako współwydawcy we wszystkich tych miejscach, gdzie pojawia się logotyp WSPÓŁWYDAWCY jako wydawcy Publikacji (w szczególności: na okładce, stronie tytułowej, stronie redakcyjnej Publikacji, we wszelkich materiałach dotyczących Publikacji);
  - d. zamieszczania informacji o INSTYTUCIE oraz logotypu INSTYTUTU, a także wzmianki, iż *Publikacja została zrealizowana we współpracy z Instytutem Muzyki i Tańca w ramach „Programu wydawniczego 2018”*, we wszystkich promocyjnych i informacyjnych drukach i materiałach elektronicznych dotyczących Publikacji oraz w samej Publikacji na stronie redakcyjnej;
  - e. zamieszczenia logotypu INSTYTUTU oraz informacji, iż *Pierwsze wydanie publikacji zostało zrealizowane we współpracy z Instytutem Muzyki i Tańca w ramach „Programu wydawniczego 2018”* w wydaniach obcojęzycznych Publikacji. Informacja, o której mowa w zdaniu poprzednim, zostanie zamieszczona w języku, w którym ukaże się Publikacja;
  - f. nieodpłatnego przekazania INSTYTUTOWI ..... egzemplarzy Publikacji oraz wskazania miejsca udostępnienie plików rozpowszechnianych drogą elektroniczną.
  - g. nieodpłatnego zezwolenia na korzystanie przez Instytut w celu informacji i promocji Publikacji z nazwy Współwydawcy i jego logo
2. Zamieszczenie logotypu lub zapisu słownego wskazanego w ust. 1 lit d) i e) wymaga każdorazowo akceptacji INSTYTUTU, przy czym INSTYTUT ma trzy dni robocze na zgłoszenie uwag do zamieszczenia logotypu lub zapisu słownego. Materiały do akceptacji zostaną przesłane w formie projektu składu druków promocyjnych i informacyjnych, strony redakcyjnej Publikacji oraz materiałów elektronicznych. W przypadku zgłoszenia uwag WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się wprowadzić zmiany zgodnie z oświadczeniem INSTYTUTU w tym zakresie w terminie trzech dni roboczych od ich otrzymania i ponownie przedstawić materiały do ponownej akceptacji, na którą Instytut ma trzy dni robocze. Brak kolejnej akceptacji otwiera kolejną procedurę akceptacji według trybu opisanego w niniejszym punkcie..

#### § 5 [FINANSOWANIE KOSZTÓW PUBLIKACJI]

1. INSTYTUT zobowiązuje się do pokrycia kosztów realizacji Publikacji wskazanych enumeratywnie w kosztorysie stanowiącym Załącznik nr 3 do niniejszej Umowy, w maksymalnej kwocie wskazanej w poniższym § 6 ust. 1, zgodnie z w/w kosztorysem.
2. W razie przekroczenia kosztów określonych w Załączniku nr 3, obowiązany do ich pokrycia będzie WSPÓŁWYDAWCA, chyba że Strony postanowią inaczej.
3. WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do wykorzystania przekazanych środków finansowych zgodnie z celem, na jaki je uzyskał, i na warunkach określonych

niniejszą Umową.

## § 6

### [UDZIAŁ STRON W FINANSOWANIU PUBLIKACJI]

1. Maksymalna wartość świadczenia INSTYTUTU wynosi ..... złotych (słownie: ..... tysięcy zł 00/100) netto, w zakresie pokrycia kosztów realizacji Publikacji.
2. Termin wydatkowania środków finansowych przez WSPÓŁWYDAWCĘ, o których mowa w ust. 1, ustala się na okres od ..... roku do dnia ..... roku.
3. Przekazane środki finansowe INSTYTUTU określone w powyższym ust. 1 WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się wykorzystać w oparciu o ustawę - Prawo zamówień publicznych, o ile przepisy tej ustawy będą miały zastosowanie.
4. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że wkład własny WSPÓŁWYDAWCY w realizację Publikacji wynosi nie mniej niż ..... zł (słownie: ..... tysięcy zł 00/100).

## § 7

### [PRZEKAZANIE ŚRODKÓW]

1. INSTYTUT zobowiązuje się przekazać środki pieniężne, o których mowa w powyższym § 6 ust. 1, na rachunek bankowy WSPÓŁWYDAWCY o nr: ..... do dnia ..... r.
2. Strony zgodnie postanawiają, iż za dzień dokonania wpłat uznawać będą dzień obciążenia rachunku INSTYTUTU.
3. WSPÓŁWYDAWCA oświadcza, że jest płatnikiem podatku od towarów i usług.
4. INSTYTUT oświadcza, że nie jest płatnikiem podatku od towarów i usług.

## § 8

### [ZOBOWIĄZANIA W ZAKRESIE WYKORZYSTANIA ŚRODKÓW ORAZ PROWADZENIA DOKUMENTACJI; ROZLICZENIA STRON]

1. WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się do:
  - 1) wykorzystania przekazanych środków pieniężnych zgodnie z celem określonym w niniejszej Umowie i na warunkach określonych niniejszą Umową,
  - 2) prowadzenia wyodrębnionej dokumentacji finansowo-księgowej środków finansowych INSTYTUTU otrzymanych na realizację Publikacji,
  - 3) opatrywania klauzulą „Płatne ze środków Instytutu Muzyki i Tańca” dokumentów stanowiących podstawę rozliczenia finansowego oraz przechowywania ich przez okres 5 lat po zakończeniu roku kalendarzowego, w którym realizowana była Publikacja.
3. Strony postanawiają, że egzemplarze Publikacji lub pliki cyfrowe zawierające Publikację będą sprzedawane w cenach detalicznych w złotych lub euro (albo równowartość wyrażoną w innej walucie) przy sprzedaży poza Polskę (także w Internecie) według zasad opisanych w Załączniku nr 3 wyłącznie przez

WSPÓŁWYDAWCĘ. Strony postanawiają dokonać podziału dochodów ze sprzedaży wedle proporcji udziału w kosztach (...% po stronie INSTYTUTU, ...% po stronie WSPÓŁWYDAWCY) na koniec każdego roku rozliczeniowego, począwszy od dnia ..... do wyczerpania nakładu pozostającego w posiadaniu Strony. Podział przychodów dokonywany będzie w formie not księgowych, wystawianych po przedstawieniu rozliczenia w cenach brutto i po odjęciu udzielonych rabatów. Rozliczenia takie będą polegały na obowiązku przedstawienia przez WSPÓŁWYDAWCĘ do 15 stycznia każdego roku rozliczeniowego, dokumentów księgowych potwierdzających przychód ze sprzedaży osiągnięty przez niego w danym roku. Przechód ze sprzedaży ustala się każdą sprzedaż gotówkową oraz sprzedaż na faktury otwarte lub zamknięte, a w zestawieniach uwzględnia się zapisane ilości na fakturach, bez uwzględnienia późniejszych zwrotów. W przypadku udzielenia przez WSPÓŁWYDAWCĘ licencji na rozpowszechnianie Publikacji przez innego wydawcę w wersji polskiej lub udzielenia licencji na rozpowszechnianie w wersji obcojęzycznej, podział przychodów odbywać się będzie na analogicznych zasadach, jak opisano powyżej.

## § 9

### [ZMIANY KOSZTORYSU]

1. Jeżeli pozycja wydatków wykazana w sprawozdaniu nie jest równa z wydatkami przewidzianymi w kosztorysie, to uznaje się ją za zgodną z kosztorysem wtedy, gdy nie nastąpiła jej zmiana o więcej niż 15%. Dopuszcza się zmiany kosztorysu w punktach, które finansowane są ze środków INSTYTUTU.
2. Zmiana pozycji wydatków, o których mowa w ust. 1, następuje kosztem innych pozycji kosztorysu, które są finansowane w ramach niniejszej Umowy. Zmiana ta nie może spowodować zwiększenia ogólnej kwoty środków finansowych przeznaczonych przez INSTYTUT.
3. Zmiany w pozycjach kosztorysu przekraczające 15% wymagają formy pisemnej aneksu do niniejszej Umowy.

## § 10

### [KONTROLA REALIZACJI PUBLIKACJI]

1. INSTYTUT uprawniony jest do bieżącej kontroli prawidłowości realizacji Publikacji przez WSPÓŁWYDAWCĘ, w tym wydatkowania przekazanych WSPÓŁWYDAWCY środków pieniężnych.
2. Strony zgodnie oświadczają, iż kontrola, o której mowa w powyższym ust. 1, może być przeprowadzona w toku realizacji Publikacji oraz po jej zakończeniu.

## § 11

### [SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI PUBLIKACJI]

1. WSPÓŁWYDAWCA zobowiązany jest do złożenia końcowego sprawozdania merytorycznego z realizacji Publikacji w siedzibie INSTYTUTU, celem akceptacji przez Zastępcę Dyrektora INSTYTUTU oraz przedłożenia rozliczenia do wysokości

przyznanej kwoty na realizację Publikacji w terminie do w terminie do ..... r., zgodnie z formularzem stanowiącym Załącznik nr 4 do niniejszej Umowy.

2. Sprawozdanie merytoryczne, o którym jest mowa w powyższym ust. 1, powinno zawierać informacje o wydanej Publikacji, podjętych działaniach dystrybucyjnych w formie tradycyjnej i cyfrowej oraz zawierać monitoring mediów w postaci wydrukowanych reklam, skanów z prasy i stron www, linki do stron www.
3. Na żądanie INSTYTUTU WSPÓŁWYDAWCA ma obowiązek przedstawić w wyznaczonym przez INSTYTUT terminie dodatkowe informacje i wyjaśnienia do sprawozdania, o którym mowa w powyższym ust. 1.
4. W przypadku nieprzedłożenia sprawozdania, o którym mowa w ust. 1, INSTYTUT wzywa pisemnie WSPÓŁWYDAWCĘ do jego złożenia, wyznaczając dodatkowy termin na jego złożenie.
5. W przypadku, gdy WSPÓŁWYDAWCA nie zastosuje się do powyższego wezwania, INSTYTUT może odstąpić od niniejszej Umowy.
6. INSTYTUT może odstąpić od niniejszej Umowy, zgodnie z powyższymi postanowieniami, w formie pisemnego oświadczenia złożonego WSPÓŁWYDAWCY bezpośrednio lub listem poleconym przesłanym przez publicznego operatora pocztowego lub przesyłką kurierską przesłaną przez niepublicznego kuriera.
7. INSTYTUT oraz WSPÓŁWYDAWCA zgodnie oświadczają, iż w przypadku nieodebrania przez WSPÓŁWYDAWCĘ listu poleconego z oświadczeniem o odstąpieniu od Umowy, po podwójnym awizo, lub nieprzyjęciu przesyłki kurierskiej z oświadczeniem o odstąpieniu od Umowy, po dwukrotnym wezwaniu kuriera do odebrania INSTYTUT oraz WSPÓŁWYDAWCA uznają oświadczenie o odstąpieniu od Umowy za doręczone i skutkujące odstąpieniem od Umowy przez INSTYTUT.
8. W przypadku odstąpienia od Umowy przez INSTYTUT, WSPÓŁWYDAWCA jest zobowiązany do zwrotu wszystkich świadczeń otrzymanych od INSTYTUTU, w szczególności kwoty pieniężnej w wysokości ..... złotych (słownie: ..... tysięcy zł 00/100) netto przekazanej przez INSTYTUT na rzecz WSPÓŁWYDAWCY zgodnie z powyższym § 6, wraz z odsetkami ustalonymi jak dla zaległości podatkowych.
9. W przypadku odstąpienia od Umowy przez INSTYTUT, INSTYTUT nie jest zobowiązany do zapłaty na rzecz WSPÓŁWYDAWCY za jego działania promocyjne i informacyjne na rzecz INSTYTUTU wykonane na podstawie Umowy.

## § 12

### [TERMIN WYKORZYSTANIA ŚRODKÓW]

1. Przekazane środki pieniężne INSTYTUTU, określone w powyższym § 6 ust. 1, WSPÓŁWYDAWCA zobowiązuje się wykorzystać **do dnia .....** roku poprzez realizację wszystkich płatności, do których będzie zobowiązany (w tym podatków i świadczeń od wynagrodzeń).
2. Środki pieniężne niewykorzystane do **dnia .....** roku, także w przypadku, gdy nastąpiło to w wyniku zmniejszenia zakresu rzeczowego Publikacji z przyczyn, których WSPÓŁWYDAWCA nie mógł przewidzieć, WSPÓŁWYDAWCA jest zobowiązany zwrócić na rachunek bankowy INSTYTUTU nr: 55 1130 1017 0020

1461 9320 0002 w terminie **do 5 dni od** daty zakończenia realizacji Publikacji określonej w niniejszej umowie.

3. Od kwot zwróconych po tym terminie, WSPÓŁWYDAWCA zobowiązany jest bez wezwania przekazać INSTYTUTOWI odsetki ustalone jak dla zaległości podatkowych, liczone od dnia następnego po dniu, w którym upłynął termin zwrotu niewykorzystanych środków pieniężnych.
4. Za datę zwrotu środków pieniężnych Strony uznają datę ich wpływu na rachunek bankowy INSTYTUTU.

### **§ 13**

#### **[ZAKAZ CESJI]**

Strony niniejszym ustalają, że WSPÓŁWYDAWCA nie może dokonać cesji żadnych praw lub przeniesienia obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody INSTYTUTU.

### **§ 14**

#### **[TERMIN WYKONANIA UMOWY]**

Wykonanie Umowy nastąpi z chwilą zaakceptowania przez INSTYTUT sprawozdania, o którym mowa w § 11 ust. 1 niniejszej Umowy.

### **§ 15**

#### **[ROZWIĄZANIE UMOWY ZA POROZUMIENIEM STRON]**

W przypadku wystąpienia okoliczności, które uniemożliwiają wykonanie umowy i za które Strony nie ponoszą odpowiedzialności, umowa może być rozwiązana na mocy porozumienia Stron, w którym zostaną określone w szczególności skutki finansowe i ewentualny zwrot środków pieniężnych INSTYTUTU.

### **§ 16**

#### **[ODSTĄPIENIE OD UMOWY]**

1. INSTYTUT może odstąpić od Umowy w przypadku, gdy:
  - a) WSPÓŁWYDAWCA będzie wykorzystywał przekazane środki pieniężne niezgodnie z przeznaczeniem, pomimo wezwania WSPÓŁWYDAWCY do prawidłowego ich wykorzystywania oraz wskazania dostrzeżonych uchybień,
  - b) niezwrócenia przez WSPÓŁWYDAWCĘ niewykorzystanej części albo całości kwoty dofinansowania;
  - c) WSPÓŁWYDAWCA w inny sposób rażąco naruszy postanowienia niniejszej Umowy, w szczególności gdy którekolwiek z oświadczeń złożonych przez WSPÓŁWYDAWCĘ okaże się nieprawdziwe.
2. Odstępując od Umowy wskutek okoliczności, o których mowa w ust. 1, INSTYTUT określi kwotę do zwrotu oraz termin zwrotu środków pieniężnych.
3. Strony zgodnie postanawiają, iż za datę zwrotu środków pieniężnych uznają datę ich wpływu na rachunek bankowy INSTYTUTU.



**§ 17****[OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA REALIZACJĘ UMOWY]**

Strony postanawiają, że następujące osoby są odpowiedzialne za realizację przedmiotu Umowy: z ramienia WSPÓLWYDAWCY – ....., adres e-mail: .....; z ramienia INSTYTUTU – Marta Michalak, adres e-mail: marta.michalak@imit.org.pl.

**§ 18****[POSTANOWIENIA KOŃCOWE]**

1. Dla celów niniejszej Umowy Strony uzgadniają, iż wszelka korespondencja i oświadczenia dotyczące Umowy będą doręczane na następujące adresy:

1) dla WSPÓLWYDAWCY:

.....  
ul. ...., 00-000 .....  
tel. +48 .....  
mail: .....

2) dla INSTYTUTU:

Instytut Muzyki i Tańca  
ul. Fredry 8, 00-097 Warszawa  
tel. +48 22 82920 05, fax +48 22 829 20 25  
mail: marta.michalak@imit.org.pl

2. Każda ze Stron ma obowiązek powiadomienia drugiej Strony o zmianie danych wskazanych w ust. 1. Jeżeli Strona nie wykona tego zobowiązania, druga ze Stron nie ponosi odpowiedzialności za szkody poniesione z tego tytułu przez tę Stronę. Ponadto jeżeli Strona nie powiadomi drugiej o zmianie swojego adresu, wszelkie oświadczenia lub inne dokumenty wysłane na ostatnio podany adres będą uznane za skutecznie doręczone.
3. Zmiana wskazanych w powyższym ust. 1 danych następować będzie na podstawie pisemnego zawiadomienia drugiej Strony, bez konieczności zawierania aneksu do niniejszej Umowy.
4. Nieważność któregośkolwiek z postanowień niniejszej Umowy nie powoduje nieważności całej Umowy i nie ma wpływu na skuteczność pozostałych jej postanowień. W przypadku uznania któregośkolwiek z postanowień niniejszej Umowy za nieważne, Strony zobowiązują się dążyć w dobrej wierze do uzgodnienia treści nowego postanowienia, zbliżonego w treści do postanowienia uznanego za nieważne.
5. Niniejsza Umowa wraz z załącznikami i aneksami, które stanowią jej integralną część i powinny być łącznie z nią interpretowane, uchyla wszelkie poprzednio dokonane, zarówno w formie pisemnej, jak i ustnej, uzgodnienia pomiędzy Stronami, które są niezgodne lub pozostają w sprzeczności z jej postanowieniami.
6. Zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy, a także jej wypowiedzenie, rozwiązanie lub odstąpienie od niej wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
7. Spory mogące wyniknąć przy realizacji Umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Instytutu.
8. Tytuły poszczególnych paragrafów Umowy zostały zamieszczone jedynie dla celów referencyjnych i nie mogą mieć wpływu na jej interpretację.
9. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po

jednym dla każdej ze Stron.

**Za INSTYTUT:**

**Za WSPÓŁWYDAWCĘ:**

Załączniki:

- 1) **Załącznik nr 1** – harmonogram,
- 2) **Załącznik nr 2** – plan dystrybucji i promocji,
- 3) **Załącznik nr 3** – planowany kosztorys,
- 4) **Załącznik nr 4** - formularz rozliczenia merytorycznego i finansowego
- 5) **załącznik nr 5** - aktualne dokumenty rejestrowe Współorganizatora (wyciąg z KRS lub wyciąg z RIK) – kopia lub wydruk poświadczony za zgodność z oryginałem